

MÚZEUM
OBSAH ROČNÍKA 2010
CONTENT OF VOLUME 2010
ROČNÍK / VOLUME LVI
1 – 4 / 2010

Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií
Guidance, information and study review for museum and art gallery workers

Vydáva Slovenské národné múzeum v Bratislave a Zväz múzeí na Slovensku
Edited by the Slovak National Museum and the Museum Association in Slovakia

REDAKCIA / CORRESPONDENCE WITH EDITOR

Slovenské národné múzeum, Časopis MÚZEUM

Žižkova 18, P. O. BOX 13, 810 06 Bratislava

Telefón / Phone: +421 2 204 91 238

E-mail: viera.majchrovicova@snm.sk, lubica.chorvathova@snm.sk, gabika.kochanova@snm.sk,
barbora.vaskova@snm.sk

ÚVODNÍK • EDITORIAL

Redakcia: Kam kráčaš, časopis Múzeum?

HLAVNÁ TÉMA • MAIN TOPIC

Modráčková Dana: Preventívni ochrana sbírkových predmetů

Kamenská Katarína: Dočasný vývoz predmetov kultúrnej hodnoty z územia Slovenskej republiky

Kautmanová Ivona: Dočasný vývoz zbierkových predmetov prírodovedného charakteru

Machajdíková Elena: Ochrana archívneho bohatstva Slovenského národného múzea (I. časť)

Homolová Alexandra: K aktuálnym problémom odbornej ochrany zbierkových predmetov v galériách

Jurkovič Ján: Evidencia alebo automatická identifikácia?

Kapráliková Monika: Komunikácia múzea a múzejná komunikácia

Jamrichová Andrea: Špecifiká prezentačnej činnosti hradných múzeí na Slovensku

Lukáč Michal: Nové metódy v komunikácii s múzejným publikom

Majchrovicová Viera: Prezentačná činnosť na internete

Chrappová Jana: Internetová televízia Slovenského národného múzea

Podušelová Gabriela: Stratégia – súčasný stav

Kamenská Katarína: Prehľad plnenia Stratégie prostredníctvom grantového systému MKCR SR

Homolová Alexandra: Stratégia z pohľadu Slovenskej národnej galérie

Bugalová Edita: Poznámky k dokumentu Stratégia a aplikácia na SNM-Hudobné múzeum

Šubová Dana: Poznámky k Stratégii z pohľadu SMOPaJ

Číž Martin: Zhodnotenie Stratégie z pohľadu Múzea vo Sv. Antone

Drugová Zuzana: Nie je stratégia ako stratégia alebo Stratégia a jej odporúčania pre zriaďovateľov v samospráve

**VZDELÁVANIE A KOMUNIKÁCIA V MÚZEÁCH • EDUCATION AND COMMUNICATION
IN MUSEUM**

Lukáčová Marcela: Múzeá tretej generácie – investícia do ľudských zdrojov v oblasti múzejníctva

Kotlárková Eva: Detské múzeum – múzeum na hranie

Malast Vladislav: Za renesanciou tam a vtedy

Šubová Dana: Vzdelávacie aktivity Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva

Striešová Justína: Múzeum hrou: Inšpirácia pre tvorbu didaktických materiálov vo vzdelávacích programoch

TEÓRIA A METODIKA • THEORY AND METHODICS

Podušelová Gabriela: Nielen ako, ale najmä prečo. Niekoľko poznámok k akvizíciám a odbornej evidencii zbierkových predmetov

Díte Tibor: Múzejná edičná komunikácia a jej formy

Steiner Pavol: Možnosti spracovania veľkých súborov pravekých keramických nálezov

Gabčová Veronika: Vzdelávanie a jeho špecifiká v oblasti reštaurovania

Boďová Anna – Vojteková Beata – Sabov Peter: Kožená väzba z roku 1524 s textilnými knižnými doskami

Machajdíkova Elena: Ochrana archívneho bohatstva SNM (II. časť)

Díte Tibor: Konzervátor, jeho miesto v múzejnej praxi – súčasný stav a perspektíva

Štefcová Petra: Ochrana sbírkových predmetů před nebezpečím biologického poškození

MÚZEJNÉ ZBIERKY • MUSEUM COLLECTIONS

Botoš Alexander: Antropomorfné urny a nádoby zo Včelínec

Chmelinová Katarína: Kremnické akvizície SNG

Krištofová Alica: Heraldické exlibrisy vo fonde knižnice Trenčianskeho múzea

Soják Marián: Vzácné doklady peňazokazeckej činnosti na Spiši na sklonku stredoveku

Farkaš Zdeněk: Hlinená hlavička medveďa z obdobia bolerázskej skupiny

Hábl Vlastimil: „Neznámy“ Rombauer

Hupko Daniel: Ako fénix z popola. Tutterova porcelánová plastika chlapca na koni

Kamenická Viera: Synagogálna drapéria – kaporet

PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ MÚZEÍ • MUSEUM PRESENTATION ACTIVITIES

Mikulík Dalibor: Zbroj na hrade Ľubovňa

Fojtíková Lucia: Muzika etnika v SNM

Hako Michal: Energetické oddelenie Aurela Stodolu – reinštalovaná expozícia v STM v Košiciach

Sieklíková Tatiana: Romano Drom/Cesta Rómov

Gašaj Dárius: Nová expozícia v Katovom byte v Košiciach

Baumanová Dagmar: Kasematy jako součást historie hradu Špilberg

Hábl Vlastimil: Výstava Renesancia

Keleti Magda: Ruská ikona XV. – XX. storočia

Holbová Katarína: Dve zaujímavé výstavy v Komárne

Zelinová Hana: Výstava Cigán sa mi prevelice líbi

Sedláčková Michala: Výstava Terra Scepusiensis – Terra Christiana 1209 – 2009

Rapošová Mária: Výstava z tvorby spisovateľa – Jozef Cíger Hronský deťom

Ferklová Dáša – Pekáriková Barbora: Svet na odchode

Beňušová Elena: Oravské zemianstvo – expozícia na Oravskom hrade

Novotný Ľubomír: Alexander Veľký a stepní nomádi na výstave v Mannheime

Krupa Vladimír: Reinštalácia expozície bohatých hrobov z Krakovian – Stráží

Holbová Katarína: Výstava Stolovanie, sklo, porcelán

Chrappová Jana: Noc múzeí a galérií v Bratislave – štart, rozbeh, úspech i kríza

Chylová Katarína: Noc múzeí a galérií v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici

Husová Beáta: Dotknite sa svojho mesta
Francová Zuzana: Študijný depozitár keramiky a skla Múzea mesta Bratislavy
Brázdová Adriana: Otvorenie Múzea Jána Kollára v Mošovciach
Jarinkovič Martin: Dargov 1944 – 1945. Svedectvo o bojoch v Slánskych vrchoch
Kližanová Hana: Bulharsko očami všestranného umelca H. Šilberského

ODBORNÉ PODUJATIA • EVENTS

Kriššák Erik: Digitalizácia múzejných zbierok – sympózium
Cintulová Aneta: XIII. ročník odborného seminára Etnológ a múzeum
Zuskinová Iveta: Ľudová kultúra Ukrajiny
Žabková Soňa: Čo letí v múzejnej pedagogike?
Molnárová Beáta: Konferencia o priemyselnom dedičstve
Bendík Andrej: 15. medzinárodné sympózium o jaskynných medveďoch
Bendík Andrej: Seminár geológov múzeí Slovenskej republiky a Českej republiky 2010
Dolák Ján: Muzeologické konferencie
Minarovičová Elena: 40. výročie vzniku Slovenskej numizmatickej spoločnosti

INFORMAČNÉ ZDROJE • INFORMATION SOURCES

Miklasová Lucia: V múzejnej praxi sa autorským právam nevyhnete
Senček Richard: Farmaceutické múzeum v Grodne
Vašková Barbora: Múzeá na Slovensku
Kriššák Erik: MUZEANA – združenie expertov pre podporu múzejných činností
Ádámová Eva: Knižnice a múzeá Rimavskej Soboty na prelome 19. a 20. storočia
Šteiner Pavol: Agia Paraskevi – Múzeum priemyselnej výroby olivového oleja
Bartošová Eva – Greschová Eva: Tvorba a budovanie digitálneho archívu múzea
Chorváthová Ľubica: Festival slovenských múzeí 2010
Adamčiaková Zlatica: Galérie na Slovensku v roku 2009
Podušelová Gabriela: Múzeum roka 2009
Podušelová Gabriela: Medzinárodný deň múzeí a Cena Andreja Kmeťa
Vitovec Ulrike: Múzeá a vzdelávanie múzejníkov v Dolnom Rakúsku
Vincze Ladislav: Štefan Nécsey. Maliar, entomológ a zberateľ (I. časť)
Drugová Zuzana: Múzeum vo fínskej prírode
Vincze Ladislav: Štefan Nécsey. Nepochopený umelec (II. časť)
Maráky Peter: Alžbeta Güntherová-Mayerová (13. 10. 1905 – 12. 11. 1973) a slovenské múzejníctvo
Konušová Bohuslava: Rakúsko-uhorské pamätne čiapkové odznaky v zbierkach NBS – Múzea mincí a medailí v Kremnici
Palárik Miroslav: Práca Zväzu slovenských múzeí na vytváraní múzejnej siete v rokoch 1940 – 1945

RECENZIE A ANOTÁCIE • BOOK REVIEWS AND ANNOTATIONS

Đurišová Anna: Dve nové publikácie Podtatranského múzea v Poprade
Mrišová Janka: Dekorácie českých umelcov na Slovensku
Bovan Marián: Zabudnutý poklad: nález mincí v Šuriciach
Figurová Tatiana: Významné lesnícke miesta na Slovensku I.
Beňušová Elena: Oravský hrad
Bernáthová Bernadeta: Gerát I. Obrázkové legendy sv: Alžbety/Téma, médium a kontext
Šípka Miloš: Jubileum Etud z dreva
Rusnák Pavol: Császárová Z. Chladné zbrane a zbroj

Pišút Ivan: Matoušek B. – Schmidt W. Pôvod a význam vedeckých mien vtákov. Prekladový, výkladový a etymologický slovník vedeckých mien vtákov

Díte Tibor: Cook B. Restaurovaní a opravy nábytku

Gaburová Jasna: Danglová O. Výšivka na Slovensku

DISKUSIA • DISCUSSION

Mlynárčiková Daniela: Ad: Dve nové publikácie Podtatranského múzea v Poprade
(Reakcia na článok v MÚZEU 1/2010)

Jurkovič Ján: Niečo z genézy projektu CEMUZ

Jančár Ivan: Ad: V múzejnej praxi sa autorským právam nevyhnete
(Reakcia na článok v MÚZEU 1/2010)

PERSONÁLIE

Straka Vladimír: Jozef Mlynarčík (1934 – 2009)

Hýross Peter: Za Šimonom Jančom